

OTTICA E OPTOMETRIA (LB24)

(Università degli Studi)

Insegnamento PSICOLOGIA DELLA VISIONE

GenCod A004417

Docente titolare ALBERTO GRASSO

Insegnamento PSICOLOGIA DELLA VISIONE

Insegnamento in inglese PSYCHOLOGY OF VISION

Settore disciplinare M-PSI/01

Corso di studi di riferimento OTTICA E OPTOMETRIA

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 48.0

Per immatricolati nel 2019/2020

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO GENERICO/COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il programma intende dare una base generale alle teorie sulla Psicologia della Visione. Verranno affrontati i temi legati a: sensazione, percezione, paradigmi nelle teorie della percezione, basi neurali della percezione visiva, visione centrale e periferica, aspetti funzionali della corteccia visiva, percezione dei colori, percezione della profondità, percezione del movimento, percezione della forma, illusioni ottiche, prevedibilità dello stimolo e costanza percettiva, distorsioni cognitive.

PREREQUISITI

Conoscenze di base dell'anatomia dell'occhio e dell'encefalo.
Conoscenze di base sulle caratteristiche fisiche della luce.
Conoscenza di base per lettura di articoli scientifici scritti in lingua inglese.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di dare allo studente le basi teoriche della Psicologia della Visione all'interno di un modello teorico legato alle Neuroscienze Cognitive ed alla Psicologia Generale e Sperimentale.

METODI DIDATTICI

Lezione online (Microsoft Teams).

MODALITA' D'ESAME

Esame orale sul programma.

APPELLI D'ESAME

Gli appelli sono visibili dagli studenti sul sistema on line per la prenotazione degli esami.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Per altre informazioni inviare una mail al docente.
alberto.grasso@unisalento.it

PROGRAMMA ESTESO

Il programma verte su una parte generale e delle integrazioni specifiche.

Per la parte generale ("Sensazione e Percezione" - Zanichelli -):

Capitolo 1 Le origini della Psicofisica;

Capitolo 2 Le prime tappe della Visione;

Capitolo 3 La visione spaziale;

Capitolo 4 La percezione ed il riconoscimento degli Oggetti;

Capitolo 5 La percezione dei colori;

Capitolo 6 La percezione dello spazio e la Visione Binoculare;

Capitolo 7 La percezione del Movimento;

Capitolo 8 L'attenzione e la percezione di scene complesse.

Per lo studio delle integrazioni specifiche ("The Cognitive Neuroscience of Vision" - Blackwell Publishing -):

Cap 2 From Local to Global Image Representation;

Cap 3 The problem of Visual Recognition;

Cap 4 Object Recognition;

Cap 5 Face Recognition;

Cap 6 Word Recognition;

Cap 7 Visual Attention;

Cap 8 Hemispatial Neglect;

Cap 9 Mental Imagery;

Cap 10 Visual Awareness.

TESTI DI RIFERIMENTO

- Wolfe, Kluender, Levi, Bartoshuk, Herz, Klatzy, Lederman, Sensazione e Percezione, Zanichelli editore, 2007

- Martha J. Farah The Cognitive Neuroscience of Vision, Blackwell Publishing, 2005