

LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA

GenCod A005062

Docente titolare Kristjan TOOMASPOEG

Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA Anno di corso 2

Insegnamento in inglese PALEOGRAFIA Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-STO/09 Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea Sede

Crediti 6.0 Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0 Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2022/2023 Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

PREREQUISITI

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

OBIETTIVI FORMATIVI

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati. Inoltre, in coerenza con i Descrittori di Dublino indicati nella scheda SUA-CdS, gli studenti devono acquisire l'abilità di applicare conoscenza e comprensione dei testi, possedere un'autonomia di giudizio critico e sapere comunicare ed esporre le proprie conoscenze, come indice della loro capacità di apprendimento.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata.

MODALITA' D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

APPELLI D'ESAME

Da determinare

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Commissione d'esame: Kristjan Toomaspoeg (Presidente), Francesco Somaini (membro), Luciana Petracca (membro). Date degli esami: da definire sulla base del Calendario Didattico Dipartimentale. Valutazione dell'esito delle prove d'esame in trentesimi (30/30). Ricevimento docente: prima e dopo le lezioni. Indirizzo del docente: kristjan.toomaspoeg@unisalento.it

SCHEDE INSEGNAMENTO

Paleografia Latina

Corso di studi di riferimento
Laurea in Lettere
Dipartimento di riferimento
Dipartimento di Studi Umanistici
Settore Scientifico Disciplinare
M-STO/09
Crediti Formativi Universitari
6
Ore di attività frontale
30
Ore di studio individuale
30
Anno di corso
II
Semestre
II
Lingua di erogazione
Italiano
Percorso
Classico e moderno

Prerequisiti

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

Contenuti

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

Obiettivi formativi

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati.

Metodi didattici

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata

Modalità d'esame

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

Programma esteso

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati. Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

Testi di riferimento

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.

Altre informazioni utili

kristjan.toomaspoeg@unisalento.it

TESTI DI RIFERIMENTO

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.