

# LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

## Insegnamento **LABORATORIO DI ANALISI DEI TESTI LETTERARI CONTEMPORANEI**

GenCod A004076

**Docente titolare** Fabio MOLITERNI

**Insegnamento** LABORATORIO DI ANALISI DEI TESTI LETTERARI

**Insegnamento in inglese** LABORATORY ANALYSIS OF LITERARY

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/11

**Corso di studi di riferimento** LETTERE

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 3.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 30.0

**Per immatricolati nel** 2021/2022

**Erogato nel** 2023/2024

**Anno di corso** 3

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** MODERNO

**Sede**

**Periodo** Primo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio si propone di fornire una metodologia di base per l'analisi, il commento e l'interpretazione dei testi letterari contemporanei.

### PREREQUISITI

- Conoscenza dei lineamenti generali della storia letteraria italiana, moderna e contemporanea
- Capacità di utilizzare edizioni scolastiche e altri materiali di supporto per la comprensione, l'analisi e il commento dei testi letterari
- Capacità di lettura, commento e interpretazione guidata dei testi letterari contemporanei

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Competenze disciplinari:
- Conoscenza della storia della letteratura italiana dal primo al secondo Novecento
  - Conoscenza delle principali linee evolutive della poesia italiana novecentesca
  - Capacità di leggere e parafrasare una serie di testi poetici italiani contemporanei
- Competenze trasversali:
- Capacità di analizzare un testo e sintetizzarne criticamente le informazioni
  - Capacità di progettare un percorso di lettura autonomo
  - Capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto)
  - Capacità di sviluppare un'autonomia di giudizio
  - Capacità di apprendere in maniera continuativa

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, esercitazioni, gruppi di lavoro sui testi letterari, seminari con sussidi multimediali.

---

**MODALITA' D'ESAME** Esercitazione scritta alla quale seguirà una prova orale. La prova scritta consiste nel lavoro di gruppo intorno a un testo letterario indicato dal docente; l'orale è costituito da una verifica individuale dell'elaborato scritto.

---

**APPELLI D'ESAME** Gli studenti devono prenotarsi all'esame utilizzando esclusivamente le modalità previste dal sistema VOL di Ateneo (<https://www.studenti.unisalento.it>).  
Per le date degli appelli si rimanda alla bacheca elettronica del docente.  
Commissione d'esame: Prof. F. Moliterni; Prof.ssa B. Stasi, Prof. R.L. Nichil.

---

**ALTRE INFORMAZIONI UTILI** La frequenza del Laboratorio è obbligatoria.

---

**PROGRAMMA ESTESO** Il corso si propone di fornire una metodologia di base per l'analisi, il commento e l'interpretazione dei testi letterari contemporanei. In particolare, il laboratorio riguarderà la poesia del Novecento e contemporanea.

---

**TESTI DI RIFERIMENTO**

**Bibliografia:**

- L. Chines, C. Varotti, *Che cos'è un testo letterario?*, Roma, Carocci, 2016.
- Materiale antologico fornito dal docente.

Testi consigliati:

- U. Motta, *'Lingua mortal non dice'. Guida alla lettura del testo poetico*, Roma, Carocci, 2020
- G. Lavezzi, *Breve dizionario di retorica e stilistica*, Roma, Carocci, 2017