

BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI INFORMATICA

GenCod A002059

Docente titolare GIANLUCA SOLAZZO

Insegnamento LABORATORIO DI INFORMATICA

Insegnamento in inglese

Settore disciplinare INF/01

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 4.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 40.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Erogato nel 2021/2022

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso ITALO CINESE TECHNOLOGY

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di fornire conoscenze mirate ai beni culturali sul funzionamento degli elaboratori, dei principali strumenti informatici, di Internet e delle basi di dati. Particolari approfondimenti riguarderanno l'utilizzo dei social media in ambito culturale, l'impiego di piattaforme G.I.S. presenti in rete, le applicazioni di IoT, della realtà virtuale e l'Image based technologies.

PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione: Lo studente acquisirà le competenze di base teoriche e tecniche che gli consentiranno di utilizzare consapevolmente le tecnologie informatiche maggiormente richieste in ambito lavorativo.

Capacità di applicare conoscenze e comprensione: Lo studente sarà in grado di utilizzare in autonomia le più comuni tecnologie informatiche come di supporto alla produttività individuale nell'ambito dei Beni Culturali.

Autonomia di giudizio: Lo studente deve dimostrare di aver acquisito una notevole autonomia di giudizio e di gestione delle problematiche relative all'uso dell'informatica nell'ambito dei Beni Culturali.

Abilità comunicative: Lo studente dovrà essere in grado di illustrare in modo appropriato le caratteristiche tecniche degli strumenti e delle metodologie informatiche.

Capacità di apprendimento: Lo studente dovrà mostrare di aver sviluppato capacità di apprendere e di orientarsi agilmente nelle problematiche che si presentano durante l'utilizzo delle tecnologie informatiche nello specifico campo di applicazione dei Beni Culturali.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali su aspetti teorici di base dell'informatica.

Esercitazioni in laboratorio sull'utilizzo del Computer e dei principali software per la navigazione web, la posta elettronica, l'elaborazione di testi, i fogli di calcolo e le presentazioni.

MODALITA' D'ESAME

L'esame consiste in una discussione orale di un progetto individuale.

Il progetto consiste nello sviluppo individuale di attività applicative dei metodi, delle tecniche e degli strumenti informatici per la digitalizzazione e la valorizzazione di beni culturali considerati nel corso.

APPELLI D'ESAME

Appelli ordinari:

15/6/2022

01/07/2022

18/07/2022

08/09/2022

Appello straordinario:

13/10/2022

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Il corso inizierà il giorno 24/3/2022

TESTI DI RIFERIMENTO

Informatica umanistica - Marco Lazzari - McGraw-Hill Education - EAN: 9788838668555

Il libro di testo è integrato con slide e dispense fornite dal docente.