

LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento **LABORATORIO DIGITALE DI FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA**

GenCod A006851

Docente titolare LUCA RUGGIO

Insegnamento LABORATORIO DIGITALE DI FILOLOGIA MEDIEVALE E

Anno di corso 3

Insegnamento in inglese DIGITAL LABORATORY OF MEDIEVAL AND

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/08

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 3.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2020/2021

Valutazione Giudizio Finale

Erogato nel 2022/2023

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio illustrerà sia sul piano teorico sia sul piano pratico gli strumenti digitali a disposizione della filologia medievale umanistica. L'utilizzo delle banche dati e delle biblioteche digitali sono ormai strumenti essenziali per l'inventariazione dei materiali e per la conservazione e fruizione dei materiali manoscritti e a stampa: verranno quindi illustrate le possibilità fornite da tali strumenti nell'ambito della ricerca sui testi e i documenti dello spazio letterario del Medioevo e dell'Umanesimo.

PREREQUISITI

Nessuno.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il laboratorio ha l'obiettivo di introdurre gli studenti all'utilizzo degli strumenti informatici concernenti la ricerca in ambito medievale e umanistico.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali ed esercitazioni guidate all'utilizzo di banche dati e biblioteche digitali. Nella seconda parte del laboratorio (10 ore), gli studenti partecipanti potranno verificare le loro conoscenze attraverso ricerche nelle principali risorse digitali a disposizione degli studiosi del Medioevo e dell'Umanesimo.

MODALITA' D'ESAME

Il giudizio di idoneità sarà attribuito sulla base dell'esito di una prova pratica di ricerca di informazioni nelle principali banche dati della letteratura di età medievale e umanistica. In particolare, gli studenti dovranno dimostrare l'apprendimento delle metodologie di ricerca e la capacità di selezionare le informazioni reperite.

PROGRAMMA ESTESO

Il libro manoscritto; gli incunaboli; i principali strumenti digitali per catalogazione e la conservazione della letteratura del Medioevo e dell'Umanesimo; le banche dati; le biblioteche e gli archivi digitali.

TESTI DI RIFERIMENTO

Materiali verranno distribuiti nel corso delle lezioni.