

# LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

## Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA

GenCod A005062

Docente titolare Kristjan TOOMASPOEG

Insegnamento PALEOGRAFIA LATINA Anno di corso 1

Insegnamento in inglese PALEOGRAFIA Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-STO/09 Percorso MODERNO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea Sede

Crediti 6.0 Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0 Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2020/2021 Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2020/2021 Orario dell'insegnamento  
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

### PREREQUISITI

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

### OBIETTIVI FORMATIVI

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata.

### MODALITA' D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

### APPELLI D'ESAME

Da determinare

### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Recapito docente: [kristjan.toomaspoeg@unisalento.it](mailto:kristjan.toomaspoeg@unisalento.it)

## SCHEDE INSEGNAMENTO

Paleografia Latina

Corso di studi di riferimento  
Laurea in Lettere  
Dipartimento di riferimento  
Dipartimento di Studi Umanistici  
Settore Scientifico Disciplinare  
M-STO/09  
Crediti Formativi Universitari  
6  
Ore di attività frontale  
30  
Ore di studio individuale  
30  
Anno di corso  
II  
Semestre  
II  
Lingua di erogazione  
Italiano  
Percorso  
Classico e moderno

### Prerequisiti

Conoscenza della lingua latina al livello del liceo

### Contenuti

Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

### Obiettivi formativi

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati.

### Metodi didattici

Lezioni frontali, accompagnate dal lavoro laboratoriale individuale e in gruppo. Lo studio della paleografia latina richiede una serie di conoscenze tecniche che si possono acquisire solo attraverso l'esercizio costante e una regolare partecipazione alle lezioni, altamente raccomandata

### Modalità d'esame

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Lo studente dovrà prima di tutto riconoscere, datare e trascrivere (o leggere, secondo la sua preferenza) uno o più esempi di scrittura e dovrà, in aggiunta, dimostrare le sue conoscenze generali sull'evoluzione della scrittura latina.

Programma esteso

A termine del corso, gli studenti devono essere in grado di leggere in modo soddisfacente le principali tipologie di scrittura latina dalle origini (VII secolo a.C.) all'apparizione dei libri stampati. Il corso fornirà gli strumenti di base per l'analisi (lettura, datazione, talvolta localizzazione) di una qualsiasi testimonianza scritta, tramite lo studio del sistema abbreviativo, delle tecniche e dei segni di lettura e di interpunzione e dei particolarismi grafici. L'insegnamento è quindi destinato a munire gli operatori e gli utenti di archivi e biblioteche di strumenti essenziali per le loro attività.

Testi di riferimento

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: [www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html](http://www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html)) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.

Altre informazioni utili

[kristjan.toomaspoeg@unisalento.it](mailto:kristjan.toomaspoeg@unisalento.it)

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

a) per gli studenti frequentanti:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992 (disponibile in diverse edizioni). Il resto del materiale didattico sarà fornito dal docente.

b) per gli studenti fuori corso:

-Armando Petrucci, *Breve storia della scrittura latina*, Roma, 'Il Bagatto', 1992.

-Giorgio Cencetti, *Lineamenti di storia della scrittura latina. Dalle lezioni di Paleografia (Bologna, a. a. 1953-1954)*, ristampa a cura di Gemma Guerrini Ferri, con indici e aggiornamento bibliografico, Bologna, Pàtron 1997.

Gli studenti non frequentanti sono inoltre invitati a incontrare il docente con anticipo rispetto alla data d'esame per determinare gli esempi dei principali tipi di scritture, tratti da: Franz Steffens, *Schrifttafeln zur lateinischen Paläographie*, Treviri 1909 (traduzione francese, *Paléographie latine*, Roma, Multigrafica, 1982 (disponibile in: [www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html](http://www.archivi.beniculturali.it/Biblioteca/indexSteffens.html)) o da raccolte analoghe, concordate con il docente.