

# SCIENZE FILOSOFICHE (LM30)

(Lecce - Università degli Studi)

## Insegnamento **LABORATORIO PER LA REDAZIONE DELLA TESI DI LAUREA**

GenCod A004057

**Docente titolare** Maria Cristina FORNARI

**Insegnamento** LABORATORIO PER LA REDAZIONE DELLA TESI DI LAUREA

**Insegnamento in inglese** LABORATORY FOR THE PREPARATION OF THESIS

**Settore disciplinare** M-FIL/06

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE FILOSOFICHE

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 2.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 20.0

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Erogato nel** 2020/2021

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO CLASSICO

**Sede** Lecce

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio intende fornire allo studente delle linee-guida per una corretta estensione della tesi di laurea magistrale, a partire dalla scelta dell'argomento più adatto alle sue conoscenze/competenze, dalla ricerca bibliografica, dall'utilizzo delle fonti, fino all'impiego corretto delle norme di editing (impaginazione, note a piè di pagina, bibliografia ecc.). La frequenza è obbligatoria.

### PREREQUISITI

È richiesta almeno la conoscenza di base di Word e dei comuni browser per la navigazione in rete.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente acquisirà la capacità di valutare quali argomenti sono più adatti alla sua ricerca; di produrre un indice, un *abstract* e una bibliografia aggiornata e coerente attorno al suo argomento; di reperire, vagliare criticamente e utilizzare le sue fonti; di scrivere il testo in maniera organica e corretta e infine di comporlo ordinatamente secondo le comuni norme editoriali.

Competenze trasversali che lo studente dovrebbe acquisire alla fine del corso:

Capacità di sintesi e di elaborazione di un testo scritto.

Capacità di reperire adeguate informazioni bibliografiche attraverso gli strumenti tradizionali e informatici.

Capacità di utilizzo delle norme di editing.

### METODI DIDATTICI

Attività seminariale. Esercitazioni, nelle quali lo studente dovrà mostrare sufficienti abilità pratiche coerenti con gli obiettivi prefissati.

### MODALITA' D'ESAME

La frequenza del laboratorio dà diritto a una *idoneità*. La verifica sarà svolta in itinere, mediante le esercitazioni scritte. L'idoneità sarà attribuita allo studente il giorno previsto per lo svolgimento dell'appello.

È richiesta la prenotazione *on line*, tramite la procedura informatizzata di Ateneo, nei tempi previsti indicati sul portale di Ateneo. La docente si riserva la possibilità, causa eventuali improrogabili impegni scientifici o accademici, di variare le date di appello, avendo cura di darne notizia in tempo utile nella sua bacheca elettronica e sulla pagina *facebook* del Corso di studio.

---

## APPELLI D'ESAME

Le date utili per la registrazione della idoneità sono le stesse degli appelli di Storia della filosofia contemporanea

---

## PROGRAMMA ESTESO

Si veda "Testi di riferimento"

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

Bibliografia consigliata: **(NB solo per orientamento, non obbligatoria né materia di valutazione)**

Massimo Cerruti, Monica Cini, *Introduzione elementare alla scrittura accademica*, Laterza, Roma-Bari 2007.

Claudio Giunta, *Come non scrivere. Consigli ed esempi da seguire, trappole e scemenze da evitare quando si scrive in italiano*, UTET 2018.

Vera Gheno, *Guida pratica all'italiano scritto (senza diventare grammarnazi)*, Cesati, Firenze 2016.