LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento CIVILTA' BIZANTINA

Insegnamento CIVILTA' BIZANTINA

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese BYZANTINE SOCIETIES

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/07

Percorso CLASSICO

GenCod A004933

Docente titolare FRANCESCO GIOVANNI GIANNACHI

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2017/2018

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2018/2019

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Giusto l'amore, ingiusta la morte: l'amore nel romanzo greco medievale e nei canti popolari postbizantini.
Il corso si propone di fornire agli studenti conoscenze ed indicazioni metodologiche di base per saper leggere e interpretare criticamente alcuni testi poetici della letteratura mediobizantina e tardobiantina (selezione di brani dai romani bizantini *Dighenis Akritis, Callimaco e Crisorroe, Libistro e Rodamne*, dal *Ciclo acritico*, dai canti popolari postbizantini).

PREREQUISITI

Lo studente di Lettere che segue il corso di Civilta bizantina deve avere almeno una conoscenza generale della lingua greca e della sua evoluzione. E auspicabile che conosca la lingua inglese. Gli studenti di altri corsi di laurea concorderanno con il docente un percorso di studio personalizzato.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento di Civiltà bizantina si propone aiutare lo studente a:
- riuscire ad inquadrare storicamente i testi della letteratura bizantina scelti per il corso;
- riuscire a presentare i risultati dello studio con padronanza espositiva e un'adeguata terminologia tecnica.

METODI DIDATTICI

Lezione frontale; seminari condotti da studenti; seminari condotti da specialisti.

MODALITA' D'ESAME

L' esame orale mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- - conoscenza dei temi trattati nel corso;
- conoscenza degli strumenti di ricerca;

- - capacità di esporre i contenuti appresi.

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.
La votazione attribuita dalla Commissione al candidato sarà articolata nel modo seguente:
10/30 alla conoscenza degli aspetti principali della Civiltà bizantina;
15/30 alla conoscenza dei principali strumenti di ricerca nel campo della Bizantinistica ed alla capacità di approfondire, anche autonomamente, i principali settori della disciplina;
5/30 alla chiarezza espositiva.

PROGRAMMA ESTESO

docente titolare: prof. Francesco G. Giannachi
Semestre: I
Crediti: **6**
Ore: **30**

1) Presentazione e obiettivi del corso
Titolo del corso:
Giusto l'amore, ingiusta la morte: l'amore nel romanzo greco medievale e nei canti popolari postbizantini.
Il corso si propone di fornire agli studenti conoscenze ed indicazioni metodologiche di base per saper leggere e interpretare criticamente alcuni testi poetici della letteratura mediobizantina e tardobiantina (selezione di brani dai romani bizantini *Dighenis Akritis, Callimaco e Crisorroe, Libistro e Rodamne*, dal *Ciclo acritico*, dai canti popolari postbizantini).
Obiettivi principali:

- - Conoscenza di base dei caratteri fondamentali della civiltà bizantina e della sua evoluzione;
- - capacità di leggere e interpretare le fonti.

Parte istituzionale:

- - *Introduzione* in *Dighenis Akritas. Poema anonimo bizantino*, a c. di P. Odorico, Firenze 1995, pp. XXI-XXIX.
- - R. Beaton, *Il romanzo greco medievale*, a c. di F. Rizzo Nervo, Soveria Mannelli 1997, pp. 171194.
- - M. Di Branco, *Breve storia di Bisanzio*, Roma 2016.

b. Classici:
Durante le lezioni verranno letti alcuni estratti dai romani bizantini *Dighenis Akritis, Callimaco e Crisorroe, Libistro e Rodamne*, dal *Ciclo acritico*, dai canti popolari postbizantini I testi saranno forniti in fotocopia direttamente dal docente.

2) Conoscenze e abilità da acquisire
L'insegnamento di Civiltà bizantina si propone aiutare lo studente a:

- - riuscire ad inquadrare storicamente i testi della letteratura bizantina scelti per il corso;
- - riuscire a presentare i risultati dello studio con padronanza espositiva e un'adeguata terminologia tecnica.

Competenze trasversali che lo studente può acquisire alla fine del corso:

- - capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti);
- - capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore);
- - capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze).

Prerequisiti
Lo studente di Lettere che segue il corso di Civiltà bizantina deve avere almeno una conoscenza generale della lingua greca e della sua evoluzione. È auspicabile che conosca la lingua inglese. Gli studenti di altri corsi di laurea concorderanno con il docente un percorso di studio personalizzato.
Docenti coinvolti nel modulo didattico Oltre al titolare del corso di Civiltà bizantina, possono essere coinvolti nell'insegnamento in oggetto docenti esterni, che svilupperanno temi specifici dell'argomento studiato.

Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni

- - didattica frontale
- - lettura e discussione in classe di materiali

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.
Gli studenti non frequentanti sono pregati di contattare il docente (francesco.giannachi@unisalento.it) per concordare i testi d'esame.
Materiale didattico Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.
Modalità di valutazione degli studenti
L'esame orale mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- - conoscenza dei temi trattati nel corso;
- conoscenza degli strumenti di ricerca;
- - capacità di esporre i contenuti appresi.

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.
La votazione attribuita dalla Commissione al candidato sarà articolata nel modo seguente:
10/30 alla conoscenza degli aspetti principali della Civiltà bizantina;
15/30 alla conoscenza dei principali strumenti di ricerca nel campo della Bizantinistica ed alla capacità di approfondire, anche autonomamente, i principali settori della disciplina;
5/30 alla chiarezza espositiva.

Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli
Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

10) Commissione esaminatrice
Proff. Francesco G. Giannachi (presidente), Onofrio Vox, Alessandra Manieri.

11) Appelli
29 gennaio 2019; 19 febbraio 2019; 30 aprile 2019; 21 maggio 2019; 18 giugno 2019; 9 luglio 2019; 10 settembre 2019; 8 ottobre 2019.

Il docente
Franceso G. Giannachi