LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento GRAMMATICA GRECA

GenCod A003765

Docente titolare Onofrio VOX

Docente responsabile dell'erogazione ALESSANDRA MANIERI

Insegnamento GRAMMATICA GRECA

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese GREEK GRAMMAR

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/02

Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2017/2018

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2018/2019

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

- Omero, *Iliade* I
- L'elegia greca arcaica

PREREQUISITI

Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura greca e una conoscenza di base della lingua greca.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso mira a consolidare le competenze grammaticali della lingua greca mediante lettura diretta di testi tratti dall'epica e dalla lirica greca in lingua originale, accompagnati da opportuno inquadramento critico e bibliografico.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, attività seminariale

MODALITA' D'ESAME

Prova orale, a conclusione del corso e nelle date individuate all'interno dei periodi stabiliti dal Calendario accademico. Il colloquio sarà volto a verificare le competenze linguistiche dello studente e la sua capacità di tradurre, commentare e contestualizzare i testi in lingua, a partire da quelli presentati a lezione a quelli eventualmente proposti per la preparazione individuale. La valutazione terrà conto della capacità di comprensione del testo, della conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua greca e della capacità di esaminarle in prospettiva storica. Il voto assegnato potrà variare da 18 a 30 e lode in base al grado di completezza, solidità, precisione e chiarezza espositiva e argomentativa dimostrati nel possesso delle competenze richieste.
Sarà data la possibilità agli studenti frequentanti di sostenere una prova d'esame intermedia alla metà del corso secondo modalità indicate a lezione. Gli studenti non frequentanti sono invitati a prendere contatti con la docente per avere delucidazioni sul programma e le modalità di esame ed eventualmente stabilire incontri periodici.

PROGRAMMA ESTESO

Corso di insegnamento "Grammatica greca"
Corso di Laurea in Lettere (L10)
AA. 2018-2019 - Docente prof.ssa Alessandra Manieri

Semestre Primo
Crediti 6

Presentazione e obiettivi del corso
Il corso mira a consolidare le competenze grammaticali della lingua greca mediante lettura diretta di testi tratti dall'epica e dalla lirica greca in lingua originale, accompagnati da opportuno inquadramento critico e bibliografico.

Programma del corso

- Omero, *Iliade* I
- L'elegia greca arcaica

Edizioni consigliate
- Omero, *Iliade*, introduzione e traduzione di G. Cerri, commento di A. Gostoli, con un saggio introduttivo di W. Schadewaldt, Milano, Rizzoli, 1996; oppure Omero, *Iliade*, introduzione e traduzione di M.G. Ciani, commento di E. Avezzù, Venezia, Marsilio, 20074.
- G. Perrotta - B. Gentili - C. Catenacci (a cura di), *Polinnia. Poesia greca arcaica*, Messina-Firenze 20073.

Letture consigliate:
B. Gentili, *Poesia e pubblico nella Grecia antica. Da Omero al V secolo.* Edizione aggiornata, Milano, Feltrinelli 2006, cap. I: 'Oralità e cultura arcaica'.
Antonio Aloni, Alessandro Iannucci, *L'elegia greca e l'epigramma dalle origini al V secolo*, Le Monnier Università, Firenze 2007.
Per la metrica: B. Gentili - L. Lomiento, *Metrica e ritmica. Storia delle forme poetiche nella Grecia antica*, Milano, Mondadori, 2003; per la morfologia storica: A.C. Cassio, *Storia delle lingue letterarie greche*, Milano, Mondadori, 2008.
Inoltre si raccomanda la consultazione di un buon manuale di grammatica greca contenente elementi di grammatica storica (ad esempio D. Pieraccioni, *Morfologia storica della lingua greca*, Messina-Firenze, D'Anna, 1975; O. Longo, *Elementi di grammatica storica e dialettologia greca*, Padova, CLEUP, 1985)

Conoscenze e abilità da acquisire
Acquisizione di una buona conoscenza delle strutture morfologiche, sintattiche e semantico-lessicali della lingua greca; capacità di analisi linguistica, critico-testuale e metrico-ritmica dei testi greci.

Prerequisiti
Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura greca e una conoscenza di base della lingua greca.

Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni
Lezioni frontali, attività seminariale

Materiale didattico
Materiale didattico specifico sarà fornito in fotocopia dalla docente durante il corso.

Modalità di valutazione degli studenti

Prova orale, a conclusione del corso e nelle date individuate all'interno dei periodi stabiliti dal Calendario accademico. Il colloquio sarà volto a verificare le competenze linguistiche dello studente e la sua capacità di tradurre, commentare e contestualizzare i testi in lingua, a partire da quelli presentati a lezione a quelli eventualmente proposti per la preparazione individuale. La valutazione terrà conto della capacità di comprensione del testo, della conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua greca e della capacità di esaminarle in prospettiva storica. Il voto assegnato potrà variare da 18 a 30 e lode in base al grado di completezza, solidità, precisione e chiarezza espositiva e argomentativa dimostrati nel possesso delle competenze richieste.

Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

Date degli appelli:

25 gennaio; 8 febbraio; 26 aprile; 24 maggio; 7 giugno; 5 luglio 2019

Orario di ricevimento

Studium 5, stanza 35, prima e dopo le lezioni.
Al di fuori dell'orario di lezione lunedì e mercoledì, ore 10-12.
e-mail alessandra.manieri@unisalento.it

TESTI DI RIFERIMENTO

Edizioni consigliate

Omero, *Iliade*, introduzione e traduzione di G. Cerri, commento di A. Gostoli, con un saggio introduttivo di W. Schadewaldt, Milano, Rizzoli, 1996; oppure Omero, *Iliade*, introduzione e traduzione di M.G. Ciani, commento di E. Avezzù, Venezia, Marsilio, 20074. G. Perrotta - B. Gentili - C. Catenacci (a cura di), *Polinnia. Poesia greca arcaica*, Messina-Firenze 20073.

Letture consigliate:

B. Gentili, *Poesia e pubblico nella Grecia antica. Da Omero al V secolo.* Edizione aggiornata, Milano, Feltrinelli 2006, cap. I: 'Oralità e cultura arcaica'.Antonio Aloni, Alessandro Iannucci, *L'elegia greca e l'epigramma dalle origini al V secolo*, Le Monnier Università, Firenze 2007.Per la metrica: B. Gentili - L. Lomiento, *Metrica e ritmica. Storia delle forme poetiche nella Grecia antica*, Milano, Mondadori, 2003; per la morfologia storica: A.C. Cassio, *Storia delle lingue letterarie greche*, Milano, Mondadori, 2008.Inoltre si raccomanda la consultazione di un buon manuale di grammatica greca contenente elementi di grammatica storica (ad esempio D. Pieraccioni, *Morfologia storica della lingua greca*, Messina-Firenze, D'Anna, 1975; O. Longo, *Elementi di grammatica storica e dialettologia greca*, Padova, CLEUP, 1985)