

# EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE DELL'INTERVENTO EDUCATIVO

(Università degli Studi)

## Insegnamento DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

GenCod A004019

**Docente titolare** Annarita MIGLIETTA

**Insegnamento** DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

**Insegnamento in inglese** DIDACTICS OF ITALIAN LANGUAGE

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/12

**Corso di studi di riferimento** EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 8.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 48.0

**Per immatricolati nel** 2019/2020

**Erogato nel** 2019/2020

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Nella parte generale del corso l'attenzione sarà rivolta alle metodologie e alle tecniche didattiche utili per un'educazione linguistica moderna in contesti plurilingui complessi. Si partirà dai concetti di competenza linguistica e comunicativa per poi passare ad analizzare ed approfondire tecniche miranti a far acquisire specifici livelli di analisi della lingua: il lessico, la semantica, la grammatica, la pragmatica. Alcune lezioni saranno dedicate alle quattro abilità: scrittura, oralità, lettura ed ascolto. La parte speciale verterà sulla lingua della canzone e sulla sua importanza in un percorso di didattica della lingua italiana. Attraverso i testi delle canzoni si farà riflettere sulle varietà dell'italiano, con particolare attenzione su quelle giovanili.

### PREREQUISITI

Conoscenze delle strutture di base dell'italiano

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Conoscenza e comprensione: conoscenza dei principi sottesi alla disciplina e alla sua evoluzione. Comprensione dei differenti metodi e strumenti didattici e delle loro differenti potenzialità nell'insegnamento dell'italiano anche in contesti plurilingui
- Capacità di applicare conoscenza e comprensione: capacità di impiegare le conoscenze acquisite relativamente a metodi e agli strumenti della disciplina, in relazione ai destinatari e al contesto in cui si opera
- Autonomia di giudizio: capacità di raccogliere e interpretare dati relativi all'insegnamento dell'italiano e abilità di formulare giudizi autonomi
- Abilità comunicative: capacità di trasmettere idee relativamente alla didattica dell'italiano, di formulare soluzioni relativamente ad eventuali problemi di metodo
- Capacità di apprendimento: capacità di reimpiegare le conoscenze acquisite in corsi di studi successivi

### METODI DIDATTICI

Didattica frontale  
Attività seminariale ed esercitazioni

---

**MODALITA' D'ESAME** Esame scritto con domande a risposta multipla sui due volumi indicati in *Testi di riferimento*. Il test consta di 31 domande. È necessario che lo studente raggiunga un risultato pari a 18/30 per il superamento dell'esame. La 31esima domanda è prevista per la lode.

---

**APPELLI D'ESAME** Cfr. VOL

---

**PROGRAMMA ESTESO**

**Prerequisiti**

Conoscenze delle strutture di base dell'italiano

**Contenuti**

La parte generale del corso si concentrerà sulla proposizione delle metodologie e delle tecniche didattiche utili per un'educazione linguistica moderna in contesti plurilingui complessi. Si partirà dai concetti di competenza linguistica e comunicativa per poi passare ad analizzare ed approfondire tecniche miranti a far acquisire specifici livelli di analisi della lingua: il lessico, la semantica, la grammatica, la pragmatica. Alcune lezioni saranno dedicate alle quattro abilità: scrittura, oralità, lettura ed ascolto. La parte speciale verterà sulla lingua della canzone e sulla sua importanza in un percorso di didattica della lingua italiana. Attraverso i testi delle canzoni si farà riflettere sulle varietà dell'italiano, con particolare attenzione su quelle giovanili.

**Obiettivi formativi**

- a) Conoscenza e comprensione: conoscenza dei principi sottesi alla disciplina e alla sua evoluzione. Comprensione dei differenti metodi e strumenti didattici e delle loro differenti potenzialità nell'insegnamento dell'italiano anche in contesti plurilingui
- b) Capacità di applicare conoscenza e comprensione: capacità di impiegare le conoscenze acquisite relativamente a metodi e agli strumenti della disciplina, in relazione ai destinatari e al contesto in cui si opera
- c) Autonomia di giudizio: capacità di raccogliere e interpretare dati relativi all'insegnamento dell'italiano e abilità di formulare giudizi autonomi
- d) Abilità comunicative: capacità di trasmettere idee relativamente alla didattica dell'italiano, di formulare soluzioni relativamente ad eventuali problemi di metodo
- e) Capacità di apprendimento: capacità di reimpiegare le conoscenze acquisite in corsi di studi successivi

**Metodi didattici**

Didattica frontale  
Attività seminariale ed esercitazioni

**Modalità d'esame**

Esame scritto con domande a risposta multipla sui due volumi indicati in *Testi di riferimento*. Il test consta di 31 domande. È necessario che lo studente raggiunga un risultato pari a 18/30 per il superamento dell'esame. La 31esima domanda è prevista per la lode.

**Testi di riferimento**

Balboni Paolo E., *Fare educazione linguistica. Insegnare italiano, lingue straniere e classiche*, Torino, UTET, 2018.

Miglietta Annarita, *Sulla lingua del rap italiano*, Firenze, Franco Cesati, 2019.

---

**TESTI DI RIFERIMENTO**

Balboni Paolo E., *Fare educazione linguistica. Insegnare italiano, lingue straniere e classiche*, Torino, UTET, 2018.

Miglietta Annarita, *Sulla lingua del rap italiano*, Firenze, Franco Cesati, 2019.

---