

LETTERE MODERNE (LM10)

(Università degli Studi)

Insegnamento LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU)

GenCod 10277

Docente titolare Sabina TUZZO

Insegnamento LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) Anno di corso 1

Insegnamento in inglese

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/04

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento LETTERE MODERNE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 12.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2024/2025

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2024/2025

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Argomento del corso: Le *Elegie* di Propertio

Il corso monografico si concentrerà sull'analisi delle *Elegie* di Propertio, al fine di mettere in evidenza le varie strategie interpretative e stilistiche utilizzate dal poeta nella composizione dell'opera.

Il corso mira, inoltre, a perfezionare le capacità di traduzione, di analisi grammaticale, stilistica, storico-letteraria di alcuni testi fondamentali della letteratura latina, con l'ausilio delle metodologie della ricerca filologica e linguistica.

PREREQUISITI

Conoscenze avanzate della lingua e della letteratura latina.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione: Conoscenze e competenze critiche in grado di riconoscere i mezzi espressivi utilizzati di volta in volta, di analizzare criticamente il lessico, la grammatica, lo stile e l'argomento trattato.

Capacità di applicare conoscenze e comprensione: Gli studenti devono essere in grado di analizzare e sintetizzare le informazioni muovendosi in un quadro di riferimento generale in cui collocare i vari fenomeni letterari e linguistici.

Autonomia di giudizio: Formulare giudizi in autonomia, interpretando le informazioni con senso critico e personale.

Abilità comunicative: Comunicare efficacemente, imparando a trasmettere idee in forma orale in modo chiaro e corretto.

Capacità di apprendimento: Apprendere in maniera continuativa identificando strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze. Gli studenti devono sviluppare la capacità di lavorare in gruppo sapendosi coordinare con altri, integrandone le competenze, sviluppando idee, progettando e organizzando la realizzazione.

METODI DIDATTICI

Il corso si compone di lezioni frontali. Si partirà dalla lettura diretta del testo, per poi procedere alla spiegazione e al commento dei passi più significativi che verranno contestualizzati dal punto di vista sociale, culturale e letterario. Gli studenti verranno invitati a partecipare attivamente e a esporre le proprie opinioni sulla base dei testi letti.

MODALITA' D'ESAME

L'esame finale consiste in una prova scritta su ciascuna parte del programma con l'obiettivo di valutare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva, la capacità argomentativa.

È previsto un appello di prova parziale fuori dal calendario didattico nella seconda metà di novembre 2024, cui gli studenti in corso e in debito d'esame potranno presentarsi preparando la traduzione e il commento de *La favola di Amore e Psiche (Metamorfosi lib. IV,28-lib. VI,24)* di Apuleio e del *De amicitia* di Cicerone. Per prenotarsi alla prova parziale, la cui data sarà indicata per tempo nella bacheca della docente, sarà sufficiente indirizzare una mail alla stessa docente. L'esito positivo della prova parziale sarà congelato fino alla fine dell'anno accademico (appello di ottobre 2025), durante il quale lo studente è tenuto a presentarsi ad un appello calendarizzato sulla VOL con l'integrazione del programma (il corso monografico). L'esito negativo della prova parziale non consente la prenotazione al successivo appello calendarizzato sulla VOL.

APPELLI D'ESAME

16 gennaio 2025, 27 febbraio, 3 aprile, 15 maggio, 10 giugno, 1 luglio, 17 luglio, 10 settembre, 11 novembre

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

La Commissione d'esame è composta dai professori: S. Tuzzo, A. Capone, S. Delle Donne, F. Giannachi, A. Manieri, A. Micolani.

Gli studenti devono prenotarsi all'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

PROGRAMMA ESTESO

Cenni di prosodia e metrica latina; *Elegie* di Propertio, *De amicitia* di Cicerone, *La favola di Amore e Psiche* di Apuleio (*Metamorfosi* lib. IV,28-lib. VI,24).

Non è previsto un programma differente per gli studenti non frequentanti.

TESTI DI RIFERIMENTO

1) Documento PowerPoint dal titolo "Cenni di prosodia e metrica latina" a cura della docente, disponibile alla voce RISORSE CORRELATE della bacheca elettronica della docente;

1) Propertio, *Elegie*, trad.it. di Luca Canali, introduzione di Paolo Fedeli, testo latino a fronte, Rizzoli Editore (BUR);

2) Cicerone, *De amicitia*, con un saggio introduttivo di E. Narducci, Rizzoli Editore (BUR);

3) Apuleio, *Metamorfosi*, introd. R. Merkelbach, testo latino a fronte, Rizzoli Editore (BUR).