

LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Università degli Studi)

Insegnamento LETTERATURA ITALIANA B - CORSO AVANZATO

GenCod A005512

Docente titolare Valter Leonardo PUCETTI

Insegnamento LETTERATURA ITALIANA **Anno di corso** 2
B - CORSO AVANZATO

Insegnamento in inglese ITALIAN LITERATURE B - ADVANCED COURSE

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/10

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento LETTERE CLASSICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 6.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: **Tipo esame** Orale
30.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

L'*Alcyone* di D'Annunzio è fucina sommersa e rimossa della poesia italiana novecentesca, un magazzino di rime e di ritmi, di posizioni dell'io e di tropismi dei sensi: ciò, ponendosi alla foce della tradizione classica e seguendo al contempo tutte le linee centrifughe, tutte le vie di disgregazione sontuosa della cultura decadente. Un ibrido corrusco e però ricco di zone d'ombra la cui lettura permetterà agli studenti di percorrere tutte le vie di andata e di ritorno dall'Ottocento alla modernità in verso.

PREREQUISITI

- capacità di adattare le pratiche di interpretazione del testo letterario;
- capacità di orientamento ultradisciplinare sulle tematiche letterarie

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e abilità da acquisire:

- attitudine di metodo nell'analisi delle forme della poesia italiana fra Otto e Novecento, anche nei rapporti con le esperienze tardo simbolistiche e decadentistiche europee coeve;
- attitudine di indagine sui nessi fra la sfera culturale, socio-ideologica e politica e quella letteraria.

Competenze trasversali:

- capacità di seguire percorsi ermeneutici complessi e di sperimentarne di autonomi;
- acquisizione di un linguaggio critico interculturale.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, volte però a stimolare l'intervento integrativo di relazione da parte degli studenti. Gli studenti dovranno sempre essere muniti, durante le lezioni, del testo d'autore in programma. La frequenza è obbligatoria salvo per gli studenti lavoratori e per coloro che hanno impedimento fisico e/o logistico, come da certificazione di segreteria.

MODALITA' D'ESAME

Gli studenti sono valutati durante una prova orale, in trentesimi, in modo da accertare la conoscenza degli argomenti trattati (condizione imprescindibile per un giudizio di accettabilità di risultato della prova: fino a 24 punti), la capacità di analisi dei testi (fino a 3 punti) e l'abilità espositiva (fino a 3 punti). La lode è concessa quando lo studente dà mostra di una padronanza degli argomenti di studio sorretta da autonomia interpretativa e da appropriatezza espressiva. Non sono previste prove intermedie, né agevolazioni di programma per studenti che da certificazione di segreteria risultino lavoratori o con impedimento logistico alla frequenza.

APPELLI D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL. Le date degli appelli sono: 18 dicembre 2023; 15 gennaio 2024; 19 febbraio 2024; 2 aprile 2024; 13 maggio 2024; 17 giugno 2024; 15 luglio 2024; 9 settembre 2024; 21 ottobre 2024. La commissione d'esame è formata di volta in volta, a seconda delle disponibilità di presenza, dai Proff. Stasi, Leone, Ruggio, Dall'Oco, Giorgino e dai cultori della materia Nicolì, Mendrino, Nisi, Provenzano e Pellegrino (quest'ultima in via di acquisizione del titolo).

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

La mail del docente è valter.puccetti@unisalento.it. Il docente mette a disposizione il numero di cellulare 3338836797 per comunicazioni che abbiano carattere di importanza e di urgenza. Il docente riceve nel suo studio, il 12 bis, al primo piano del Palazzo Parlangei; altrimenti e comunque, su Teams.

PROGRAMMA ESTESO

L'*Alcyone* di D'Annunzio, 'primo' libro di poesia del Novecento italiano.

TESTI DI RIFERIMENTO

Gabriele D'Annunzio, *Alcyone*, a cura di F. Roncoroni, Milano, Mondadori; Simona Costa, *D'Annunzio*, Roma, Salerno Editore.