

# SCIENZE FILOSOFICHE (LM30)

(Università degli Studi)

## Insegnamento **LABORATORIO PER L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI**

GenCod A004056

**Docente titolare** Alessandra BECCARISI

**Insegnamento** LABORATORIO PER L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI

**Insegnamento in inglese** LABORATORY FOR THE ORGANIZATION OF CULTURAL

**Settore disciplinare** M-FIL/08

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE FILOSOFICHE

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 2.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 20.0

**Per immatricolati nel** 2019/2020

**Erogato nel** 2019/2020

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO CLASSICO

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

---

## BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Laboratorio Filosofia come sapere comunicativo

E Marie Curie disse: «Com'è essere sposati a un genio? Non so, chiedetelo a mio marito»  
Femminile singolare: la narrazione del maschile e del femminile nei media

**Sede:** Studium 6 aula

**Aula:** 5-C3

Giunto alla sua sesta edizione il Laboratorio Filosofia come sapere comunicativo, nato dalla trasformazione del precedente Laboratorio per l'organizzazione di eventi culturali, affronterà quest'anno il tema del linguaggio di genere e la (inconsapevole?) violenza comunicativa che spesso si nasconde dietro espressioni apparentemente innocue o neutre. Gli strumenti di comunicazione sono, infatti, responsabili della narrazione del mondo a prescindere dall'elemento economico e lo storytelling ha il potere di influenzare e orientare lo sguardo del pubblico.

Al laboratorio parteciperanno, come relatori e relatrici, giornaliste, filosofe, scienziate, linguiste, che attraverso attività pratiche e discussioni con i partecipanti, aiuteranno a far emergere la forza e il peso che la comunicazione ha nel veicolare e nel creare un'immagine del maschile e del femminile. Il laboratorio, patrocinato dal Dipartimento di Studi Umanistici e sostenuto dal contributo-studenti, è aperto a tutte le persone interessate (studenti di tutti i corsi di laurea e non) ma è necessaria l'iscrizione entro il 15 marzo 2020 scrivendo ad [alessandra.beccarisi@unisalento.it](mailto:alessandra.beccarisi@unisalento.it) e indicando obbligatoriamente nome, cognome, qualifica/motivazione.

Si rilascia attestato di partecipazione. Per gli studenti dei Corsi di Laurea in Filosofia si riconoscono 2 CFU.

Il laboratorio rientra negli eventi di Aspettando Conversazioni sul futuro

### Programma

8 aprile 10-12, Annamaria Cherubini (Matematica e Delegata del Rettore per le Politiche di Genere – Unisalento), *Random walk* tra ricerca scientifica, sessismo e comunicazione

15 aprile 10-12, Loredana de Vitis (Giornalista e Capo Ufficio Comunicazione e URP-Unisalento), *Giornalismi e sessismi*

22 aprile 10-14 Lorenzo Gasperrini (filosofo femminista), *"Era solo una battuta. Violenza di genere nel linguaggio quotidiano"*

23 aprile 9-11, Vera Gheno (Sociolinguista e traduttrice), *"Chi dice donna dice danno": lo stato della discussione sul femminile delle professioni in Italia e ciò che dice della nostra società"*

29 aprile 10-12, Elena Laurenzi (Ricercatrice di Storia delle dottrine politiche e Teoria femminista, Unisalento), *"Desinenze scandalose, presenze impreviste"*

---

## PREREQUISITI

Nessuno

---

## OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine del laboratorio lo studente deve aver acquisito le nozioni fondamentali relative al linguaggio giornalistico rispetto di ogni differenza

---

## METODI DIDATTICI

Laboratorio teorico-pratico che prevede sia approfondimenti teorici che simulazioni in classe di casi studio con professionisti del mondo della comunicazione, editoria e giornalismo. Oltre al titolare del corso, prof.ssa Alessandra Beccarisi, saranno coinvolti docenti esterni, che svilupperanno temi specifici dell'argomento studiato. Quest'anno il programma è il seguente

8 aprile 10-12, Annamaria Cherubini (Matematica e Delegata del Rettore per le Politiche di Genere – Unisalento), *Random walk* tra ricerca scientifica, sessismo e comunicazione

15 aprile 10-12, Loredana de Vitis (Giornalista e Capo Ufficio Comunicazione e URP-Unisalento), *Giornalismi e sessismi*

22 aprile 10-14 Lorenzo Gasperrini (filosofo femminista), *"Era solo una battuta. Violenza di genere nel linguaggio quotidiano"*

23 aprile 9-11, Vera Gheno (Sociolinguista e traduttrice), *"Chi dice donna dice danno": lo stato della discussione sul femminile delle professioni in Italia e ciò che dice della nostra società"*

29 aprile 10-12, Elena Laurenzi (Ricercatrice di Storia delle dottrine politiche e Teoria femminista, Unisalento), *"Desinenze scandalose, presenze impreviste"*

---

## MODALITA' D'ESAME

Verranno valutate le prove pratiche prodotte durante il seminario su temi specifici (come si scrive un comunicato stampa, come si prepara la locandina di un evento culturale, come si correggono le bozze di un testo)

---

## APPELLI D'ESAME

25 maggio 2020

8 giugno 2020

8 luglio 2020

---

## PROGRAMMA ESTESO

### Laboratorio Filosofia come sapere comunicativo

E Marie Curie disse: «Com'è essere sposati a un genio? Non so, chiedetelo a mio marito»  
Femminile singolare: la narrazione del maschile e del femminile nei media

**Sede:** Studium 6 aula

**Aula:** 5-C3

Giunto alla sua sesta edizione il Laboratorio Filosofia come sapere comunicativo, nato dalla trasformazione del precedente Laboratorio per l'organizzazione di eventi culturali, affronterà quest'anno il tema del linguaggio di genere e la (inconsapevole?) violenza comunicativa che spesso si nasconde dietro espressioni apparentemente innocue o neutre. Gli strumenti di comunicazione sono, infatti, responsabili della narrazione del mondo a prescindere dall'elemento economico e lo storytelling ha il potere di influenzare e orientare lo sguardo del pubblico.

Al laboratorio parteciperanno, come relatori e relatrici, giornaliste, filosofe, scienziate, linguiste, che attraverso attività pratiche e discussioni con i partecipanti, aiuteranno a far emergere la forza e il peso che la comunicazione ha nel veicolare e nel creare un'immagine del maschile e del femminile. Il laboratorio, patrocinato dal Dipartimento di Studi Umanistici e sostenuto dal contributo-studenti, è aperto a tutte le persone interessate (studenti di tutti i corsi di laurea e non) ma è necessaria l'iscrizione entro il 15 marzo 2020 scrivendo ad [alessandra.beccarisi@unisalento.it](mailto:alessandra.beccarisi@unisalento.it) e indicando obbligatoriamente nome, cognome, qualifica/motivazione.

Si rilascia attestato di partecipazione. Per gli studenti dei Corsi di Laurea in Filosofia si riconoscono 2 CFU.

Il laboratorio rientra negli eventi di Aspettando Conversazioni sul futuro

#### Programma

8 aprile 10-12, Annamaria Cherubini (Matematica e Delegata del Rettore per le Politiche di Genere – Unisalento), *Random walk* tra ricerca scientifica, sessismo e comunicazione

15 aprile 10-12, Loredana de Vitis (Giornalista e Capo Ufficio Comunicazione e URP-Unisalento), *Giornalismi e sessismi*

22 aprile 10-14 Lorenzo Gasperrini (filosofo femminista), *"Era solo una battuta. Violenza di genere nel linguaggio quotidiano"*

23 aprile 9-11, Vera Gheno (Sociolinguista e traduttrice), *"Chi dice donna dice danno": lo stato della discussione sul femminile delle professioni in Italia e ciò che dice della nostra società"*

29 aprile 10-12, Elena Laurenzi (Ricercatrice di Storia delle dottrine politiche e Teoria femminista, Unisalento), *"Desinenze scandalose, presenze impreviste"*

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

Il materiale didattico è costituito dal materiale messo a disposizione dal docente agli studenti frequentanti durante il laboratorio.