LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO SULLA FORTUNA DEI TESTI GRECI

GenCod A004953

Docente titolare Onofrio VOX

Insegnamento LABORATORIO SULLA FORTUNA DEI TESTI GRECI

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese LABORATORY ON THE PROSPERITY OF GREEK TEXTS

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/02

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento LETTERE CLASSICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 2.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 20.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2018/2019

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2019/2020

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Aspetti e momenti di storia della ricezione dei testi greci.
PREREQUISITI	Lo studente, oltre a possedere una sufficiente conoscenza della lingua greca classica e delle linee fondamentali della storia letteraria greca, è bene che conosca almeno una lingua straniera che gli permetta l'autonoma consultazione di letteratura secondaria in una delle lingue europee.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il Laboratorio sulla fortuna dei testi greci si propone di addestrare lo studente a riconoscere la storicità peculiare ad ogni interpretazione dei testi antichi, attraverso l'analisi contrastiva del contesto degli originali e del contesto della loro rilettura. Lo studente alla fine del corso dovrebbe dunque aver potenziato le proprie capacità analitiche sia dei testi antichi sia dei riusi moderni.
METODI DIDATTICI	Il Laboratorio si compone di lezioni di tipo interattivo, basate sul coinvolgimento diretto dello studente, chiamato alla riflessione e discussione in aula dei materiali illustrati. La frequenza delle lezioni è pertanto **indispensabile**.
MODALITA' D'ESAME	**Prova orale**. L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici: conoscenza di aspetti salienti della fortuna moderna della letteratura greca antica; capacità di esporre i risultati della propria ricerca. Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti (18/30), alla correttezza formale dell'esposizione (4/30), alla capacità di argomentare le proprie tesi (8/30).
APPELLI D'ESAME	Date appelli **2020**: 28 gennaio 18 febbraio 21 aprile 19 maggio 9 giugno 23 giugno 14 luglio.
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Commissione esaminatrice: Onofrio Vox, Rosanna Guido, Adele Filippo, Alessandra Manieri, Saulo Maurilio Delle Donne, Francesco G. Giannachi.

PROGRAMMA ESTESO	Momenti della 'fortuna' moderna dell'*Iliade* e dell'*Elettra* di Euripide.
TESTI DI RIFERIMENTO	"Der neue Pauly", Supplb. 5, *Mythenrezeption*, Stuttgart-Weimar 2008; A. Cinquegrani (ed.), *Il mito classico nella letteratura italiana*, vol. 2, Brescia 2009 R. Lauriola and K. N. Demetriou (eds), *Brill's Companion to the Reception of Euripides*, Leiden- Boston 2015 G. W. Most, *L'io dei Greci. Corpo e mente nel pensiero classico*, Pisa 2019.