

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (LM63)

(Università degli Studi)

Insegnamento Cinema, fotografia e televisione

GenCod A004228

Docente titolare VINCENZO D'ARPE

Insegnamento Cinema, fotografia e televisione

Insegnamento in inglese Cinema, photography and television

Settore disciplinare L-ART/06

Anno di corso 4

Lingua ITALIANO

Percorso GENERALE

Corso di studi di riferimento SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale a Ciclo Unico

Crediti 4.0

Sede

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 24.0

Per immatricolati nel 2018/2019

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2021/2022

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

PREREQUISITI

Conoscenza di base del linguaggio cinematografico, televisivo e fotografico.

OBIETTIVI FORMATIVI

Comprendere ed analizzare il linguaggio cinematografico in relazione alla storia del cinema.
Comprendere ed analizzare la struttura di un programma televisivo.

METODI DIDATTICI

Lezione Fontale, Case study, Cooperative learning.

MODALITA' D'ESAME

Orale, per gli studenti Erasmus presentazione di una tesina.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Raiplay

PROGRAMMA ESTESO

Analisi e studio della storia del cinema italiano ed estero.
Studio della televisione italiana attraverso l'analisi di differenti format televisivi.
Comprensione dell'evoluzione visuale del mezzo fotografico.

TESTI DI RIFERIMENTO

"Televisione", Pietro Favari, Zanichelli, 2004