

SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA (LB19)

(Università degli Studi)

Insegnamento LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I

GenCod A005029

Docente titolare FRANCESCA DEGLI ATTI

Insegnamento LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I

Insegnamento in inglese PORTOGUESE AND BRAZILIAN LITERATURE I

Settore disciplinare L-LIN/08

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 54.0

Per immatricolati nel 2018/2019

Erogato nel 2018/2019

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

PROGRAMMA ESTESO

Il corso si articola in due moduli:

Modulo 1 (20 ore) – Parte istituzionale

Lineamenti di storia della letteratura portoghese e brasiliana dalle origini al Novecento:

Il trovadorismo galego-portoghese; la storiografia e la nascita della prosa; il Cinquecento: Gil Vicente, Luís de Camões; l'arrivo degli europei in Brasile; Concettismo e culteranesimo - Padre Antônio Vieira; le Arcadie; Ottocento e Romanticismo in Portogallo e in Brasile; pre-modernismo e Modernismo portoghese.

Modulo 2 (34 ore) – Parte monografica

Il Novecento nella letteratura brasiliana: elementi teorici e analisi di testi di alcuni fra i principali scrittori e poeti brasiliani.

Nozioni teoriche: Modernismo – prima, seconda, terza generazione; Regionalismo; Generazione del '45; Poesia concreta; Postmodernismo; poesia e prosa contemporanea.

Analisi autori/testi: studio e analisi di testi di alcuni autori/poeti del Novecento. Agli studenti verrà quindi assegnato un lavoro a progetto su un autore/un'opera di prosa o di poesia concordata con la docente.

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare personalmente la docente per concordare eventuali adattamenti o integrazioni del programma

TESTI DI RIFERIMENTO

Testi di riferimento

Per gli studenti frequentanti, il materiale sarà fornito/reso disponibile dalla docente nel corso delle lezioni.

Testi di consultazione/approfondimento:

Per la letteratura portoghese:

Tocco, Valeria. Breve storia della letteratura portoghese, Carocci 2011

Russo, Vincenzo; Vecchi, Roberto. La letteratura portoghese. I testi e le idee, Le Monnier Università 2017

Per la letteratura brasiliana:

Stegagno Picchio, Luciana. Breve storia della letteratura brasiliana, Il Nuovo Melangolo 2005

Moisés, Massaud. A literatura brasileira através dos textos, Cultrix 2012.

Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare personalmente la docente per l'indicazione di materiale sostitutivo e/o integrativo necessario per il raggiungimento degli obiettivi formativi del corso.