DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

(Università degli Studi)

Insegnamento Lingua e traduzione lingua francese

GenCod A004797

Docente titolare Venanzia ANNESE

Insegnamento Lingua e traduzione lingua francese

Insegnamento in inglese French language and translation

Settore disciplinare L-LIN/04

Corso di studi di riferimento DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 54.0

Per immatricolati nel 2019/2020

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSI COMUNE/GENERICO

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Il corso mira al raggiungimento della conoscenza morfo-sintattica e lessicale della Lingua francese
PREREQUISITI	Nessuno
OBIETTIVI FORMATIVI	Il corso mira ad un'introduzione della lingua francese dedicata ad aspetti fonetici, lessicali e grammaticali di base Risultati attesi secondo i descrittori di Dublino: Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding): Acquisizione degli strumenti per la comprensione dei mezzi utilizzati per comunicare nel settore delle arti Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applyingknowledge and understanding): Analisi di documenti autentici della comunicazione Autonomia di giudizio (makingiudgements): Capacità di valutazioni derivanti da documenti Abilità comunicative (communicationskills): Molteplici attività, che vanno da quelle della cultura, delle arti, a quelle di comunicazione Capacita di apprendimento (learningskills): Tutti gli argomenti e i documenti proposti forniscono una base per un lavoro, di osservazione, riflessione e composizione.
METODI DIDATTICI	Lezioni frontali accompagnate da esercitazioni.

MODALITA' D'ESAME	prova Orale. "Lo studente, disabile e/o con DSA, che intende usufruire di un intervento individualizzato per lo svolgimento della prova d'esame deve contattare l'ufficio integrazione Disabili dell'Università del Salento all'indirizzo paola.martino@unisalento.it"
APPELLI D'ESAME	si prega di visualizzare la pagina degli appelli del portale del Dipartimento.
PROGRAMMA ESTESO	Studio e uso attivo della fonetica e della grammatica di base lettura, traduzione e comprensione di testi di attualità
TESTI DI RIFERIMENTO	GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS, Maïa Grégoire e Odile Tiévenaz - CLE International COMMUNICATION PROGRESSIVE DU FRANÇAIS - Romaine Racine, Jean-Charles Schenker - CLE international